

Hallo lieber/liebe MusikfreundIn!

Schön zu sehen, dass mit BeMore eine neue Orgelmarke auf dem immer kleiner werdenden Markt der E-Orgeln Einstand feiert. Viele Zuhörer waren beim letzten IG Abend dabei, als diese neue Marke Österreichpremiere bei uns hatte. Zwar nur als Prototyp vorgestellt aber dennoch mit interessanten Innovationen wie einem sehr großen Touchscreen der das zentrale Bedienelement der Orgel darstellt weisst dieses neue Instrument zu gefallen. Wir sind gespannt, wie sich BeMore in den nächsten Jahren entwickeln wird und drücken die Daumen, denn eine größere Vielfalt an Orgelmarken kann nicht schaden.

Wichtig: der nächste IG Abend findet schon am MITTWOCH den 11. Mai 2016 statt, Ende Mai ist diesmal KEIN Abend geplant. Der letzte IG Abend vor der Sommerpause findet dann am 28. Juni statt.

Mittwoch

11. Mai 2016 Steve Baker - Mundharmonika BluesHarp



Steve Baker gehört zu den einflussreichsten Spielern der heutigen Blues-Harp Szene. Er spielt professionell seit über 35 Jahren und ist in vielen Stilrichtungen zu Hause. Unter Mundharmonika-Fans ist er international sowohl für seine hervorragende und eigensinnige Spielweise bekannt, als auch für seine hochgelobten Fachbücher. Dadurch avancierte er zur Leitfigur für zahlreiche Nachwuchsspieler.

Seine ausdrucksstarke und melodische Spielweise, die weit über den Blues hinausgeht, hat ihm den Ruf als einer der maßgeblichen europäischen Harpspieler eingebracht und er hat mit einer beeindruckenden Reihe der unterschiedlichsten Künstlern zusammengearbeitet. Nachdem er als Strassenmusiker mit der akustischen Bluesband Have Mercy nach Deutschland kam, verbrachte Steve die 80er Jahre sowohl an der Seite der Rocklegende Tony Sheridan wie auch dem Liedermacher-Urgestein Franz-Josef Degenhardt, spielte in Punk- und Rockbands und wirkte als Studiomusiker bei zahlreichen Platten-, Film-, TV und Werbeaufnahmen mit. Sein prägnantes Spiel ist auf hunderten von Schallplatten-, Film- und

TV-Produktionen zu hören. Anfang der 90er Jahre begann eine langjährige Zusammenarbeit mit

der europäischen Bluesikone Abi Wallenstein, die bis heute anhält, und er nahm ausserdem vier hochgelobte CDs mit dem amerikanischen Ausnahmegitarrist und Sänger Chris Jones auf.

Steve Baker ist außerdem hochangesehener Fachbuchautor sowie Workshop-Leiter und arbeitet seit den späten 80er Jahre als fester Berater der Firma Hohner, dem weltweit führenden Mundharmonikahersteller, in den Bereichen Entwicklung und Publizistik. Er stand für zahlreiche Hohner Modelle nicht nur Pate, sondern war maßgeblich an deren Entwicklung beteiligt. (Marine Band SBS, Marine Band Deluxe und Crossover, Hohner Rocket u.v.a).

Sein 1990 erstmals veröffentlichtes Kultbuch „The Harp Handbook“ (Bosworth Verlag) gilt mittlerweile als das Standardwerk über die diatonische Harp und ist 2006 in der 4. Auflage neu erschienen. Sein Blues Harmonica Playalongs Vol. 1, 2, und 3 (Buch & CD, Artist Ahead Verlag) haben Maßstäbe in diesem Bereich gesetzt. 2003 rief er die Harmonica Masters Workshops in Trossingen ins Leben. Dieses mit Dozenten der Weltklasse besetztes Event gilt mittlerweile als führende Bildungs-Veranstaltung für (Blues-) Mundharmonika in Europa und zieht Besucher aus vielen Ländern in die Kleinstadt am Rande des Schwarzwaldes.

Dieser Abend wird unterstützt durch:

SAM-Music Linz, Hamoderstraße 6, 4020 Linz, www.sam-music.at
Telefon 0732 / 65 51 89, Fax 0732 / 65 51 89 - 4, office@sam-music.at

**Mit musikalischen Grüßen,
das Team der IG E-Tasten & Saiten Österreich
Klemens Brandtner, Johann Scherzer,
Günter Schwendinger, Horst Tinnes.**